


https://sipinter.uinsaizu.ac.id/siakad/rep_rps

		UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROF. K.H SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN HUMANIORA S1 – MUSEUM DAN KEARSIPAN					
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER							
Dosen Pengampu		Sidik Fauji, M. Hum.					
Matakuliah Syarat							
Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	1. Memahami sistem perkuliahan, sistem penilaian, dan tata tertib kuliah 2. Mengetahui maksud dan tujuan perkuliahan	1. RPS 2. Kontrak kuliah 3. Pendahuluan	Bentuk: Kuliah Aktifitas di kelas: • Metode: Diskusi Media: Komputer dan LCD Projector atau gadget dan internet	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis materi	Mengumpulkan hasil analisis ke Google Classroom	Pengantar Perkuliahan	3
2	Mahasiswa mampu menerapkan prinsip dasar kearsipan dalam kehidupan sehari – hari	- Ketepatan menjelaskan Arsip Dinamis dan Arsip Statis - Ketepatan praktik mengarsipkan dokumen pribadi secara sederhana	Kesesuaian Konsep Arsip Dinamis dan Statis Keseuaian praktik pengarsipan dengan kosep Arsip Dinamis dan Statis	1. Ceramah 2. Diskusi	-	1. Definisi Arsip 2. Urgensi Arsip dalam sebuah organisasi. 3. Fungsi Arsip. 4. Arsip Sebagai Informasi Terekam. 5. Prinsip Kearsipan. 6. Peraturan Kearsipan. 7. Keterkaitan arsip dengan lembaga informasi lainnya	15
3	Mahasiswa mampu menerapkan pengorganisasian arsip dan penggunaan peralatan serta perlengkapan kearsipan dalam kehidupan sehari – hari	- Ketepatan menjelaskan alur pengorganisasian arsip - Ketepatan menjelaskan alur pengorganisasian arsip pribadi dan organisasi	Kesesuaian alur pengorganisasi arsip	1. Ceramah, 2. Tugas Individu/Kelompok, 3. Diskusi, 5. Direct Instruction		konsep organisasi arsip, kriteria pemilihan peralatan, tipe peralatan penyimpanan, perlengkapan penyimpanan, ruang arsip	15
4	Mahasiswa mampu menerapkan strategi penciptaan, perolehan dan pencatatan arsip dalam praktik kehidupan sehari – hari	- Ketepatan menjelaskan startegi penciptaan, perolehan dan pencatatan arsip - ketepatan praktik strategi penciptaan, perolehan dan pencatatan arsip di organisasi	Kesesuaian strategi penciptaan, perolehan dan pencatatan arsip	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Tugas 4. Direct Instruction		Prosedur pencatatan arsip, Sistem penyusunan arsip, Daftar index, Perawatan arsip, Arsip elektronik, Hak Cipta	15

5	Mahasiswa mampu menerapkan konsep dasar museum dalam kehidupan pribadi mereka.	- Ketepatan menjelaskan Konsep Museum - Ketepatan menjelaskan perkembangan Museum	Kesesuaian penjelasan konsep museum	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Tugas 4. Direct Instruction		Definisi museum, Sejarah museum, Jenis Museum, Peraturan tentang museum, Museology	15
	Mahasiswa mampu menganalisis manajemen koleksi museum	- Ketepatan menjelaskan manajemen museum - Ketepatan menjelaskan praktik manajemen museum	Kesesuaian konsep manajemen dengan contoh praktik manajemen	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Tugas 4. Direct Instruction		Dokumentasi, Penyimpanan, Peminjaman, Perawatan, Display, Akses	5
7	Mahasiswa mampu menganalisis isu – isu museum yang ada di sekitar mereka.	- Ketepatan Isu - isu dengan fenomena terkini	Kesesuaian isu dengan fenomena terkini	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Tugas 4. Direct Instruction		Budaya Informasi Digital, Identitas, Kajian Museum	15
8	Ujian Tengah Semester	Ketepatan menjawab soal ujian tengah semester	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: Menjawab soal tertulis	1. Membagikan soal	Mengirimkan link hasil jawaban UTS ke Group WhatsApp Kelas		20
9	Mahasiswa mampu menganalisis dan mengevaluasi sumber – sumber Arsip daerah Banyumas	- Ketepatan sumber arsip daerah Banyumas	Kesesuaian isu dengan fenomena terkini	Observasi		Observasi Arsip	15
10	Mahasiswa mampu menganalisis dan mengevaluasi sumber – sumber Arsip daerah Banyumas	- Ketepatan sumber arsip daerah Banyumas	Kesesuaian isu dengan fenomena terkini	Observasi		Observasi Arsip	15
11	Mahasiswa mampu menganalisis dan mengevaluasi sumber – sumber Arsip daerah Banyumas	- Ketepatan sumber arsip daerah Banyumas	Kesesuaian isu dengan fenomena terkini	Observasi		Observasi Arsip	15
12	Mahasiswa mampu menganalisis dan mengevaluasi sumber – sumber Arsip daerah Banyumas	- Ketepatan sumber arsip daerah Banyumas	Kesesuaian isu dengan fenomena terkini	Observasi		Observasi Arsip	15
13	Mahasiswa mampu menganalisis dan mengevaluasi museum daerah Banyumas dan sekitarnya	- Ketepatan analisis museum daerah Banyumas dan sekitarnya	Kesesuaian analisis dengan fenomena museum yang ditemui	Observasi		Observasi Museum	3

14	Mahasiswa mampu menganalisis dan mengevaluasi museum daerah Banyumas dan sekitarnya	- Ketepatan analisis museum daerah Banyumas dan sekitarnya	Kesesuaian analisis dengan fenomena museum yang ditemui	Observasi		Observasi Museum	3
15	Mahasiswa mampu menganalisis dan mengevaluasi museum daerah Banyumas dan sekitarnya	- Ketepatan analisis museum daerah Banyumas dan sekitarnya	Kesesuaian analisis dengan fenomena museum yang ditemui	Observasi		Observasi Museum	3
16	Ujian Akhir Semester	Ketepatan menjawab soal Ujian Akhir Semester	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: Menjawab soal tertulis	1. Mengerjakan soal UAS	Mengirimkan link hasil jawaban UAS ke Group WhatsApp Kelas	Materi pertemuan ke-9 sampai 15	30